

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Содержательный потенциал предметов филологического цикла как составляющая духовно-нравственного воспитания школьников</b>	
<i>Искорцева А.В.</i> Воспитание нравственных чувств и этического сознания на уроках литературы.....	9
<i>Кондрашева А.Г.</i> Литература как воспитание души: содержательный потенциал предмета .....	12
<i>Щербакова Е.В.</i> Урок с урока литературы .....	15
<i>Каримова Л.А.</i> Воспитание нравственности и духовности школьников средствами русского языка и литературы .....	17
<i>Орлова Н.В.</i> Изучение литературы в условиях реализации ФГОС: творческое постижение текстового потенциала .....	21
<i>Ермакова Л.В.</i> Духовно-нравственное воспитание на уроках русского языка.....	25
<i>Сладкова Е.М.</i> Формирование представлений об эстетических идеалах на уроках русского языка .....	27
<i>Иванова Г.Б.</i> Потенциал текстоцентричной модели обучения на уроках словесности для достижения качественных результатов филологического образования .....	29
<i>Архарова Д.И.</i> Формирование личностных смыслов при работе с проблемной информацией художественного текста .....	33
<b>Эффективные педагогические технологии обучения литературе в условиях реализации ФГОС</b>	
<i>Долинина Т.А.</i> Современный учебник по литературе и требования ФГОС ООО к результату филологического образования .....	38
<i>Симонова Н.П.</i> Организация художественной деятельности на уроках литературы как средство развития творческого потенциала личности.....	40
<i>Нежданова Н.К.</i> Особенности изучения современной русской поэзии на спецкурсах и спецсеминарах в классах гуманитарного профиля в условиях реализации ФГОС.....	44
<i>Фролова Е.А.</i> Изучение «Колымских рассказов» В. Шаламова на уроках литературы в контексте духовно-нравственного воспитания школьников .....	47
<i>Белоглазова Т.В.</i> Смех как культурно-психологический феномен на уроке литературы .....	53
<i>Соловьева Т.В.</i> Дифференцированные задания на уроках литературы как средство развития индивидуальных способностей учащихся .....	55
<i>Волкова С.А.</i> Ассоциативный анализ поэтического текста как эффективная педагогическая технология в условиях реализации ФГОС .....	58
<i>Данилова О.А.</i> Концептуальный анализ как способ характеристики языковой системы художественного текста (на примере романа Лоис Лоури «Дающий») ....	61
<i>Малинина Е.Д.</i> Повышение интереса к исследовательской и изобретательской деятельности у учащихся на уроках литературы .....	69